

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №1  
г. Славянска – на - Кубани муниципального образования  
Славянский район

**Методическая разработка  
дидактического пособия  
Лэпбук познавательной направленности  
«Ловкие пальчики»**

Разработчик: Педагог- психолог  
Цивцивадзе Ольга Алексеевна

2021г.

## Пояснительная записка

*Истоки способностей и дарований детей*

*– на кончиках их пальцев.*

*От пальцев, образно говоря,  
идут тончайшие ручейки, которые питают  
источник творческой мысли.*

*В.А. Сухомлинский*

Дидактическое пособие Лэпбук «Ловкие пальчики» развивающей направленности представлено в виде папки-раскладушки формата А3 с кармашками, дверками, окошками, вкладками, подвижными деталями с дидактическими материалами для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

Пособие содержит игры с массажным мячиком, описание игр для развития мелкой моторики, шаблоны для шнуровок и прищепок, дорожки для пальчиков, пластилиновые аппликации, игры с пуговками, пальчиковые игры, схемы из счетных палочек, пальчиковый театр и игры с мелкими предметами, задания и упражнения на развитие графической моторики на бумаге раскраски. В нем собраны задания, которые помогут лучше усвоить представленный материал.

Лэпбук «Ловкие пальчики» можно рассматривать как: одну из игровых форм обучения; самостоятельную деятельность; совместную с педагогом-психологом; средство коммуникативного общения детей. В пособии представлены игры и упражнения на развитие мелкой моторики руки.

Дошкольный период важный этап жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируются: точность и согласованность движений кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т.е. качества, которые будут необходимы для успешного обучения письму.

Почему так важно для детей развитие мелкой моторики руки? Дело в том, что в головном мозге человека, центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь, мышление, творчество. Формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук, стимулирует развитие нервной системы, всех психических процессов и речи. Игры на развитие мелкой моторики дают возможность развивать мышечные и

тактильные ощущения, расширяют кругозор, стимулируют развитие творческого воображения. Благодаря таким играм, ребенок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться.

**Актуальность** методической разработки «Ловкие пальчики» обусловлена проблемой поиска методов, условий и содержания работы по содействию гармоничному сенсорно-моторному, речевому, социально-коммуникативному развитию ребёнка дошкольного возраста через игру, так как игровая деятельность в дошкольном возрасте является ведущей, вызывает интерес у ребенка, является опорой познавательного развития.

**Новизной** методической разработки «Ловкие пальчики» является то, что дидактическое пособие может быть использовано в разных видах работы с детьми: на развивающих занятиях, занятиях познавательного и речевого развития, в совместной деятельности педагога и детей, индивидуальной работе, а так в самостоятельной игровой деятельности детей. Применение флеш-карт для усложнения игровых действий к дидактическим играм, двух героев ко всем лэпбукам (Нолик и Симка) и сквозной истории мотивирует детей к выполнению заданий с интересом, развивает мыслительные операции у детей дошкольного возраста.

Участники: дети младшего, среднего, старшего дошкольного возраста, педагог-психолог.

**Цель лэпбука:** координация и развитие тонких движений рук и зрительно-моторной координации.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- развивать мелкую моторику рук и кистей, точную координацию движений;
- развитие умения следить за действиями взрослого и воспроизводить их;
- обучение способам снятия напряжения в кисти, пальцах руки (после рисования, лепки, вырезания и т. д.);
- побуждение к творчеству — самостоятельному сочинению сюжетов для пальчиковых игр-инсценировок;
- развитие произвольного внимания и памяти, способности концентрироваться на том, что важно;
- формировать умение согласовывать движения с речью.

**Развивающие:**

- совершенствование развития мелкой моторики рук;
- развить интерес к обследованию предметов и действия с ними;
- совершенствование творческих способностей;
- совершенствование познавательных способностей.

**Воспитательные:**

- воспитывать усидчивость, самостоятельность в работе;

- воспитывать у детей чувство ритма, темпа, способность восприятия образов;
- воспитывать навыки сотрудничества, самостоятельность;
- создать комфортную обстановку в общении со сверстниками.

### **Содержание лэпбука:**

#### **1. Пальчиковая гимнастика**

**Цель:** координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

#### **2. Развивающая игра «Фигурки из палочек».**

**Цель:** упражнять в составлении из палочек геометрические фигуры.

#### **3. Упражнение «Шагаем пальчиками».**

**Цель:** активизировать работу различных пар пальцев.

#### **4. Развивающая игра «Резиночки».**

**Цель:** данной методической разработки: развивать координацию тонких движений пальцев рук с помощью нестандартного оборудования.

#### **Игра «Сконструируй»**

**Цель:** Развивать тонкие движения пальцев рук, творческие способности, усидчивость

#### **5. Дидактические игры «Пуговки и Пальчики»**

##### **Найди пары одинаковых пуговиц**

**Цель:** формировать умение подбирать пары пуговиц на основе сходного сенсорного признака, развивать мелкую моторику пальцев рук.

##### **Чудесный мешочек**

**Цель:** развивать тактильные ощущения.

##### **Пуговичное ожерелье**

**Цель:** развитие пространственных представлений, закрепления знаний цвета, формы, ребенок переживает радость творчества: перед ним то, что он создал своими руками, принося радость ближнему

##### **Поезд из пуговиц**

**Цель:** развивать мелкую моторику, чувство соперничества.

##### **Дорожки**

**Цель:** развитие мелкой моторики, зрительного восприятия.

##### **В какой руке пуговица?**

**Цель:** Развитие коммуникативных навыков.

##### **Пирамидка**

**Цель:** развитие мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия

##### **Шагающие пальчики**

**Цель:** развитие тактильных ощущений, мелкой и крупной моторики

## **6. Игры с массажными шариками**

**Цель:** содействовать на биологически активные точки по системе Су - Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

## **7. Игры-шнуровки**

**Цель:** повышение ловкости и подвижности пальцев и кистей, улучшение сенсомоторных способностей и речевых навыков.

## **8. Игры с прищепками**

**Цель:** развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков, пространственных представлений, развитие мышления воображения, речи.

## **9. Пальчиковый театр и игры с мелкими предметами.**

**Цель:** развитие артистических и творческих способностей, ребенок приобретает уверенность в себе.

## **10. Задания и упражнения на развитие графической моторики на бумаге:**

**Цель:** развивать начальные графические навыки через коррекционно-развивающие упражнения и задания, способствующие подготовки руки к письму

## **Ожидаемые результаты использования дидактического пособия лэпбук**

В результате использования дидактического пособия лэпбук «Ловкие пальчики» у детей:

1. Развиваем детские пальчики, помогаем ребенку научиться виртуозно владеть своими руками.
2. стимулируем развитие речи у ребенка (зоны мозга, ответственные за мелкие движения пальцев тесно связаны с зонами мозга, отвечающими за речь человека; давно доказано, что деятельность по развитию мелкой моторики рук стимулирует также и развитие речи у детей);
3. помогаем развивать интеллект ребенка в целом;
4. готовим руку ребенка к освоению таких важных навыков, как письмо, рисование, умение пользоваться ножницами, одевание и выполнение других действий, для которых важны ловкие пальцы.